

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -
д/с № 17 х. Гречаная Балка

Папка – передвижка

(старший дошкольный возраст)

«Музыкальные произведения русских и советских композиторов о Родине»



Составила: музыкальный
руководитель И.А. Сосидка

Уважаемые родители!

«Каждый из нас любит Родину по-своему, потому что для каждого Родина своя. Перелески и реки, небо и море, горы и степи... А ещё, у каждого в душе звучат песни и слова родных мест», — так Н.В. Гоголь образно назвал народное музыкальное творчество «звонкими живыми летописями».

Люди с незапамятных времен передавали свою любовь к родной земле через народные песни. Русская народная песня, как и народные песни других народов, воспитывает у ребёнка любовь к народному творчеству, уважение к народу, малой родине. С детства нам знакомы **народные песни «Во поле береза стояла»**, «Комарочек», «Прялица», «Из-под дуба», «Я с комариком плясала», «Коровушка», «Ой, вставала я ранешенько». Очень нравятся ребятам музыкальные игры на мелодии народных песен «Как на тоненький ледок», «Пойду ль я, выйду ль я», «Горелки», «Как у наших у ворот», «Из-под дуба», «По улице мостовой», «Скок-скок-скок, молодой дроздок», «Как пошли наши подружки».



Народные мелодии часто включали в свои серьёзные произведения (симфонии, оперы, вариации) русские композиторы П.И. Чайковский, М.И. Глинка, Н.А. Римский-Корсаков. Например, одно из таких произведений

«Песня жаворонка» П.И. Чайковского, знакомит детей с картиной весенней природы: «Раннее весеннее утро, лазурное небо, яркое солнце, поля кругом, над ними тонкий прозрачный пар. В лучах золотого солнца просыпается лес, а между небом и землей в сияющей голубизне — маленькая серая птичка — жаворонок. Она радостной песней встречает весну».



Чтобы дети глубже поняли содержание народных песен о природе, ознакомьте их с картинами «Берёзовая роща» А.И. Куинджи, «Голубая весна» В. Бакшеева, «Золотая осень» И.И. Левитана, «Зимний день» Л.И. Бродской. Детям близка тематика музыкальных произведений современных композиторов. В этих произведениях запечатлены конкретные образы действительности, на основе которых и составляется представление о Родине, родном крае, городе. Детям понравились песни Г. Струве «Моя Россия», Н. Филиппенко «Уральский хоровод», муз. В. Елинека, сл. Е. Карасевой «Песня о Родине». В исполнении взрослых детям очень нравятся песни Ю. Тугаринова «Отчизна», Ю. Чичкова «Родная песенка», песня Гудвина из м/ф «Волшебник Изумрудного города», «Сторона моя», муз. И. Космачева. Эти произведения пробуждают у дошкольников чувство гордости за свою страну и свой народ, его дела и подвиги. Музыкальные произведения, которые звучат на занятиях, не оставляют детей равнодушными, способствуют формированию у них чувства любви к народу, Родине.

Одно из таких произведений «**Песня о Родине**» («Широка страна моя родная...») — советская патриотическая песня, написанная поэтом Василием Лебедевым-Кумачом и композитором Исааком Дунаевским для фильма «Цирк» (1936 г.). Авторы писали песню полгода, варьируя мелодию и меняя тексты. Некоторые песни, которые получились в процессе этой работы, не вошли в фильм, но стали популярны, например, «А ну-ка, песню нам пропой, весёлый ветер» (впоследствии была использована в картине «Дети капитана Гранта»). Окончательный вариант, на котором остановились авторы, имел тридцать шестой номер. Песня сразу стала очень популярной. С 1939 года первые аккорды песни, исполняемые на вибрафоне, использовалась в качестве позывных Всесоюзного радио. После начала Великой Отечественной войны Черчилль выступил с заявлением о поддержке СССР. По этому случаю «ВВС», не желая исполнять гимн СССР (тогда это был «Интернационал»), выпустила в эфир песню «Широка страна моя родная». В Музее русских гимнов есть пятнадцать аудиозаписей «Песни о Родине», в том числе на иностранных языках: немецком, венгерском, иврите.



Ещё одна песня, которая во второй половине XX века звучала из всех радиоприемников, называется «**Наш край**», муз. **Д. Кабалевского**, сл. **А. Пришельца**. Очень интересна история создания данного произведения. Эта история произошла в посёлке Руза, недалеко от Москвы. Именно здесь расположен Дом творчества композиторов. Тёплым солнечным днём в один

из «музыкальных» домиков постучали. Высокий стройный мужчина отложил листы нотной бумаги и открыл дверь. А на пороге — целая ватага детворы из соседнего лагеря:

— Здравствуйте, Дмитрий Борисович! Мы к вам!

— Здравствуйте, заходите, пожалуйста!

— Товарищ Кабалевский, — обратился самый смелый, — в нашем лагере послезавтра открытие новой смены. Напишите нам, пожалуйста, новую песню. Завтра мы за ней придём. До свидания!

Вот так разговор! Что делать? Нужно писать песню — нельзя же подвести детвору. В своей старой записной книжке композитор нашёл стихи А. Пришельца, — лёгкие, прозрачные, нежные, как берёзки за окном. Тихо наплыла такая же светлая и стройная мелодия. Нет, что-то не так, надо переделать... Прошёл день, настала ночь, уже давно сладко спали юные заказчики, а композитор всё решал их непростую музыкальную задачу.

А утром к лагерному домику подошёл высокий худощавый человек.

— Доброе утро! Вот песня, которую вы заказывали. Завтра приду слушать. До свидания!

Это было в 1950 году. Уже более полувека звучит и очаровывает людей нежная, лёгкая, напевная мелодия песни о родном крае.



Современные поэты и композиторы также выражают свою преданность и любовь к матери и Родине в своих музыкальных произведениях, порой отождествляя их. Например, популярная группа «Любэ» записала песню под названием «За тебя, Родина мать». Как сказал один из исполнителей, «это солдат думает о своей матери».

Ну, и, конечно, говоря о музыкальных произведениях, посвященных Родине, мы завершим наше повествование самым главным для каждого гражданина произведением – Гимном России.

Госуда́рственный гимн Росси́йской Федера́ции — один из официальных государственных символов Российской Федерации, наряду с флагом и гербом. Музыка и основа текста были позаимствованы из гимна Советского Союза, мелодию к которому написал Александр Александров на стихи Сергея Михалкова и Габриэля Эль-Регистана.



Сегодня мы вспомнили лишь небольшую часть музыкальных произведений, посвященных Родине, написанных русскими и советскими композиторами, и поэтами. Как знать, может быть через несколько лет ваши дети или внуки создадут свое произведение о Родине, которое с удовольствием будут исполнять музыканты.

